

Nicolas **Pariset**

DESIGNER
GRAPHIQUE

10 PLUS DE
ANS
D'EXPÉRIENCE

STRATÉGIE / CONSEIL ←

GRAPHISME

→ CONCEPTION **PRÉ-PRESSE
& DIGITAL**

Ae After
Effects

Pr Adobe
Premiere

Xd Adobe
Xd

Ps Adobe
Photoshop

Ai Adobe
Illustrator

Id Adobe
In Design

tel : 06 47 96 87 28
mail : nicopariset@gmail.com
web : nicopariset.com

Né le 08/10/1979
Permis B & Véhicule
Résidant à Lyon

HEY! + d'infos ?
c'est par ici →

Expériences Professionnelles

2019—2021 : ASSISTANT INGÉNIEUR DES MÉTIERS DE L'IMAGE ET DU SON

UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTÉ
(Service Universitaire de la Pédagogie)

Communication graphique interne & externe :

- création de la charte graphique du service, déclinaisons web & web apps
- productions imprimées : catalogues et livrets de formations, fiches pratiques, supports de formations et présentations (powerpoint, prezi)
- évènementiel : affiches, flyers, kakemono

Animation / Motion design : création d'animations

- explainers & tutoriels sur le thème des sciences de l'apprentissage
- Scénarisation / Graphisme / Animation (After effects)

2004—2021 : GRAPHISTE INDÉPENDANT

Création graphique :

- création de logotypes et identités visuelles
- création pour supports imprimés :
 - catalogues, brochures
 - affiches, affiches grand format
 - PLV, habillage de stands, packaging
 - exécution / conception de fichiers pré-presse

Gestion de projet :

- définition du périmètre d'intervention :
 - brief client ou chargé de projet
 - recherche documentaire & conceptuelle
- suivi de fabrication print :
 - comparaison des offres tarifaires
 - mise en conformité des fichiers pré-presse

RÉFÉRENCES :

CONSULTANT DIRECTEUR ARTISTIQUE pour BLEU LIBELLULE (Montpellier)
2015-2019 / Création des campagnes crossmédia, campagnes print & PLV pour les 200 magasins de la franchise.

CONSULTANT DIRECTEUR ARTISTIQUE pour l'agence SMART&GEEK (Paris)
2014-2019 / Clients : Thales, SNCF, Parrot, Total FI, FFF, Safran, Mazars RH...

GRAPHISTE pour AGENCE 50A (Paris)
2013-2015 / Clients : Château Seguin, Société Générale

2004—2005 : GRAPHISTE

LÉONARD MULTIMÉDIA (Lyon)

- création de logotypes et identités visuelles
- création de visuels print & web

2003—2004 : (STAGE)

ASSISTANT COMMUNICATION

BOMBING SCIENCE, Art Gallery, Montréal, Canada

- création de visuels print & web



DESIGNER GRAPHIQUE

Cursus

2021—2022

FORMATION COMMUNICATION GRAPHIQUE & DIGITALE

Webdesign, stratégie RS, vidéo & motion design
Formagraph, Besançon

2000—2002

BTS ARTS APPLIQUÉS COMMUNICATION VISUELLE

Options : graphisme, édition, publicité

1999—2000

PRÉPA BTS ARTS APPLIQUÉS

École supérieure
d'Arts Appliqués Duperré, Paris

1997—1998

ÉCOLE RÉGIONALE DES BEAUX ARTS, Besançon (25)

1997

BACCALAURÉAT LITTÉRAIRE, option Histoire des Arts

LANGUES : ANGLAIS → B2

Centres d'intérêt

PHOTOGRAPHIE :

Projets documentaires & Micro-édition

Ateliers de pratiques amateurs - 2019-2021
École Régionale des Beaux Arts, Besançon

AUDIOVISUEL :

Réalisation documentaires

Atelier écriture, prise de vue, montage - 2021
L'aquarium, Lyon